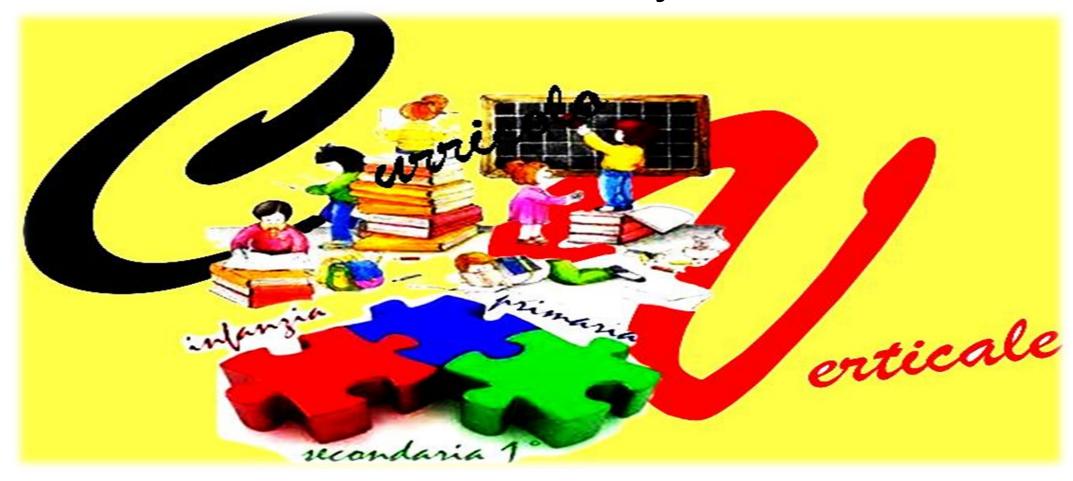


MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO COMPRENSIVO "VIA P. STABILINI"

Via Pasquale Stabilini, 19 00173 ROMA

2 0672970371/067221968 fax067221968 ☑ rmic8ga002@istruzione.it



## **PREMESSA**

Nel corso dell'anno scolastico 2014/2015, all'interno dell'Istituto Comprensivo ha avuto inizio un'attività di riflessione ed elaborazione di un **curricolo verticale delle discipline.** 

I docenti, contestualmente alla frequenza di un apposito corso di aggiornamento che ha fornito ampie delucidazioni sull'elaborazione e sulla strutturazione del curricolo, si sono divisi in Dipartimenti: gruppi di lavoro composti da docenti della stessa area disciplinare appartenenti alla Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado.

Dal confronto, dalla consultazione di diverso materiale didattico e disciplinare, dall'attenta lettura delle "Indicazioni per il Curricolo" dal supporto e dalla guida fornita della relatrice del corso, è emersa l'evidenza di una serie di innegabili vantaggi dati da una soluzione di verticalità.

La realizzazione di un **CURRICOLO VERTICALE** nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche costruisce la sua identità in cui sono intrecciati il **SAPERE, SAPER FARE** e **SAPER ESSERE**.

Il curricolo verticale permette di evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e di tracciare un itinerario unitario contribuendo sicuramente alla costruzione di una positiva comunicazione tra i diversi ordini di scuola. Favorendo un clima di benessere psico-fisico, che è alla base di ogni condizione di apprendimento, stimola la libera espressione delle emozioni, delle abilità cognitive e comunicative degli alunni.

Tutto per assicurare l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e favorire la realizzazione di un proprio "progetto di vita" per quello che sarà l'uomo e il cittadino del mondo.

**MOTIVAZIONI** per l'elaborazione del curricolo verticale

- 1. evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e tracciare un percorso formativo unitario;
- 2. costruire una "positiva" comunicazione tra i diversi ordini di scuola del nostro Istituto;
- 3. consentire un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento;
- 4. favorire la libera espressione delle proprie emozioni e delle abilità cognitive e comunicative

#### FINALITA' del curricolo verticale:

- 1. assicurare un percorso graduale di crescita globale;
- 2. consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno;
- 3. realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino;
- 4. orientare nella continuità;
- 5. agevolare la realizzazione del proprio "progetto di vita"

## **METODOLOGIE** per l'attuazione del curricolo verticale

laboratoriale

esperienziale

• comunicativa

partecipativa

- ludico-espressiva
- esplorativa (di ricerca)
- collaborativa (di gruppo)
- interdisciplinare

• trasversale (di integrazione)

#### STRUTTURAZIONE del curricolo verticale

- nuove indicazioni nazionali 2012 relative ai diversi gradi di istruzione
- competenze di area "in uscita" al termine della scuola secondaria di 1° grado

- obiettivi specifici essenziali e graduati secondo un ordine "psicologico-evolutivo" rapportato alle reali esigenze degli alunni del nostro Istituto;
- dipartimenti per aree disciplinari così come indicato nelle nuove Indicazioni Nazionali.

Il **curricolo** si compone di tre elementi costitutivi: il sistema delle **competenze**, la struttura dei **contenuti**, e le condizioni di esercizio dell'apprendimento e dell'insegnamento. È la risultante di un **processo unitario**, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, attraverso il quale si tende alla garanzia di acquisizione, formazione e competenze. La costruzione del curricolo si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati il sapere, il saper fare, il saper essere.

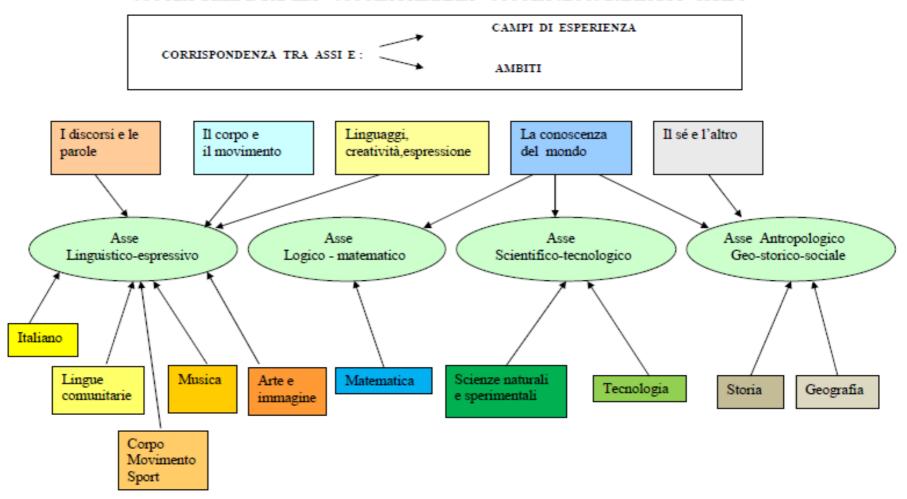
#### **COME E' REDATTO?**

Sono individuati dei **traguardi per lo sviluppo delle competenze** per ognuno dei tre ordini di Scuola; questi rappresentano degli itinerari da seguire nell'azione educativa, e aiutano a finalizzare gli interventi allo sviluppo integrale dell'alunno.

Il curricolo **organizza e descrive** l'intero percorso formativo che uno studente compie, dalla scuola dell'Infanzia alla scuola Primaria, alla scuola Secondaria, nel quale s'intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. L'unitarietà del percorso non dimentica la peculiarità dei diversi momenti evolutivi che prevedono un progressivo passaggio dall'**imparare facendo**, alla capacità sempre maggiore di riflettere e formalizzare l'esperienza, attraverso l'**utilizzo consapevole** degli strumenti culturali di cui si dispone, come chiavi di lettura della realtà

II DIRIGENTE SCOLASTICO
PATRIZIA MARANO

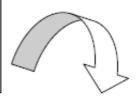
#### SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO



## 4 SCELTE CURRICOLARI

## CONTENUTI

Su cosa vado a lavorare (bisogna stabilire per ogni asse tematiche portanti e nuclei fondanti)



## **OBIETTIVI**

Che cosa voglio raggiungere (le competenze che vogliamo promuovere)

## METODOLOGIA Come

(criteri, scelte, principi metodologici)





## VALUTAZIONE

Tipi di indicatori : Agire

Rappresentare Verbalizzare

## LA STRUTTURA DEL CURRICOLO VERTICALE

IL CURRICOLO deve essere caratterizzato da: Continuità

Essenzialità

Trasversalità

- rapporti di continuità tra ordini e cicli di scuola con un percorso formativo unitario
- promozione di un sapere di qualità e non di quantità, **un sapere essenziale**
- costruzione di percorsi trasversali che consentano intersezioni disciplinari.



## LE TEMATICHE PORTANTI

Contenuti essenziali in un ambito disciplinare, cioè "il che cosa", su cosa si vuole lavorare:

In ciascun ambito occorre individuare le tematiche che poi verranno proposte e riproposte nei diversi cicli scolastici con argomenti relativi alle varie fasce di età che si vanno a coinvolgere.

Esse ci permettono di costruire pezzo per pezzo i curricoli.

Esempi di tematiche portanti sono: in matematica il numero, in scienze i viventi e i non viventi, ecc.

## I NUCLEI FONDANTI

In qualsiasi tematica portante si possono individuare <u>tre nuclei fondanti</u>, che rappresentano il modo in cui gli esseri umani percepiscono e rappresentano la realtà e sono trasversali ai saperi.

## Qualunque argomento che esso sia: matematico, scientifico, storico, geografico, possiede:

caratteristiche (caratteristiche dei numeri, dei testi, degli ambienti),

che danno luogo a delle

**relazioni** (relazioni spaziali, temporali, causali ,ecc)

che a loro volta danno luogo a delle

trasformazioni (operazioni, punti di vista, catena alimentare, crescita).

## LE COMPETENZE

Sono capacità di comprendere determinate situazioni e di agire in maniera consapevole, allo scopo di raggiungere certi obiettivi (capacità di comprendere, prendere atto, mettere insieme, tessere i rapporti tra gli elementi costitutivi della situazione stessa, decidere come agire per raggiungere un determinato obiettivo, cioè risolvere un determinato problema.)

## Tipi di competenze

## Competenza conoscitiva

Sapere costruire la conoscenza, cioè saper immagazzinare, recuperare e sfruttare le conoscenze, allo scopo di favorire lo sviluppo di altre competenze e della competenza conoscitiva stessa

## Competenza linguistico – comunicativa

Sapere utilizzare una pluralità di lingue e linguaggi e di forme di comunicazione per comprendere, interpretare, narrare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre e argomentare idee.

Si riferisce all'acquisizione di lingue e linguaggi, alle caratteristiche di diversi sistemi linguistici e di linguaggi specifici; la competenza linguistica è saper appropriarsi di codici diversi.

La costruzione della conoscenza e l'acquisizione dei linguaggi si intersecano con la competenza comunicativa che riguarda le abilità di ricezione di comprensione e interpretazione; queste abilità s i sviluppano relativamente a determinati tipi di testi e forme di comunicazione (narrazione, descrizione, esposizione, argomentazione. La competenza comunicativa è saper sfruttare codici diversi (verbali, visivi, sonori, corporei) in determinati contesti ed attività.

## Competenza metodologico – operativa

Sapere analizzare i dati, valutare situazioni e prodotti, formulare ipotesi e previsioni, sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, eseguire operazioni ed elaborare prodotti.

E' riferita all'osservazione, alla problematizzazione, alla formulazione di ipotesi, all'analisi, alla sintesi. E' il saper procedere ed eseguire pianificando percorsi, utilizzando strumenti, elaborando prodotti.

## Competenza relazionale

Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri, agire con autonomia e consapevolezza, riflettere e valutare il proprio operato, rispettare gli ambienti, le cose, le persone, confrontarsi, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo lavorando insieme su qualsiasi tematica o nucleo.

Riferita ad attitudini, ad atteggiamenti, all'autostima, all'autovalutazione, alla collaborazione. E' lo sviluppo progressivo della consapevolezza di se, delle proprie potenzialità, delle proprie esperienze.

## Trasversalità e interdisciplinarità

I diversi tipi di competenze si intersecano e si alimentano a vicenda.

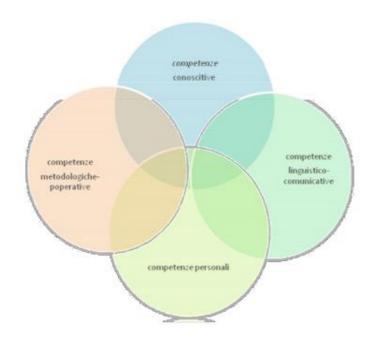
Lo sviluppo e la crescita di qualsiasi competenza dipendono da un processo analogo per tutte le competenze.

Anche se le competenze costituiscono un sapere riferito a campi, ambiti, materie e discipline che possiedono caratteristiche specifiche, molte sono da considerarsi trasversali e interdisciplinare. L'interdisciplinarità realizza l'unitarietà del saper e perché punta sulla trasversalità delle competenze. Il modello curricolare che meglio corrisponde a queste caratteristiche è quello di curricoli a **spirale**, con cicli che si sovrappongono, si combinano e si alternano e in cui le varie componenti vengono "riciclate" nel corso di fasi successive.

In questo modo, si supera l'idea di un apprendimento lineare, a favore di un processo ciclico e dinamico, in cui tutto si formula e si riformula, arricchendosi in continuazione, creando continuità.

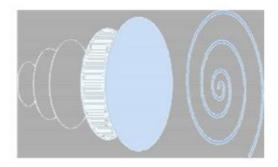
Le competenze si configurano altresì come strutturalmente capaci di trasferire la loro valenza in diversi campi, generando così dinamicamente anche una spirale di altre conoscenze e competenze

La **spirale**, ruotando, si mantiene sempre simile a se stessa ma, allo stesso tempo, va allargandosi e distendendosi.



Questa struttura "a spirale", con lo stesso argomen to che ritorna, (seppure in veste diversa), è utile perché:

- · dà una struttura fortemente tematica
- · permette la memorizzazione e la revisione continu a
- · permette di mettere subito in pratica quanto impa rato



## Il curricolo deve essere funzionale a: CONTINUITA'-ESSENZIALITA'-TRASVERSALITA'

CONTENUTI		COMPETENZE	Scelte	
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	Obiettivi specifici di apprendimento relativi a competenze	metodologiche	VALUTAZIONE
1-	Caratteristiche	Competenza conoscitiva (costruire conoscenza)	Attività volte a promuovere le competenze elencate	Indicatori di: AGIRE – FARE
	Relazioni	<ul> <li>Competenza linguistica (acquisire un linguaggio)</li> </ul>		
	Trasformazioni	<ul> <li>Competenza comunicativa (saper parlare e ascoltare)</li> </ul>	4 tipi di attività:  1. Esperienza concreta	RAPPRESENTARE
2-		<ul> <li>Competenza         metodologica         (saper procedere in base a criteri)</li> </ul>	2. Osservazione     riflessiva     3. Concettualizzazione	VERBALIZZARE
		<ul> <li>Competenza operativa         (saper eseguire, elaborare,         utilizzare, misurare)</li> <li>Competenza relazionale</li> </ul>	astratta  4. Sperimentazione attiva	
Per ogni Tema Portante	Declinare secondo i N.F. indicati Quali caratteristiche? Quali relazioni? Quali trasformazioni?	(sapersi relazionare, saper agire, riflettere, rispettare, interagire)		

## CURRICOLO DI ITALIANO TEMATICHE PORTANTI

	SCUOLA INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA	SC	CUOLA SECONDARIA DI I GRADO
4	TESTO NARRATIVO	4	TESTO NARRATIVO (verosimile e fantastico)	4	TESTO NARRATIVO (verosimile e fantastico)
a.	Mi racconto		a. racconto		a. racconto
b.	Fiabe, favole		b. fiaba		b. fiaba
	racconti, novelle		c. favola		c. favola
	leggende		d. mito/leggenda		d. mito/leggenda
					e. lettera
			II °ciclo		f. diario
			e. lettera		g. autobiografia
			f. diario		
			g. autobiografia	4	TESTO REGOLATIVO-
				PRA	GMATICO
		4	TESTO REGOLATIVO-	4	TESTO DESCRITTIVO
4	TESTO REGOLATIVO	PRAG	GMATICO	4	TESTO POETICO
	<b>↓</b> TESTO DESCRITTIVO	4	TESTO DESCRITTIVO	4	TESTO INFORMATIVO-
	TESTO POETICO	4	TESTO POETICO	SCIE	NTIFICO
	Giocare con la lingua			4	TESTO ARGOMENTATIVO
			II° ciclo		
		4	TESTO INFORMATIVO -		
		SCIE	NTIFICO		
		4	TESTO ARGOMENTATIVO		

## CURRICOLO DI LINGUE COMUNITARIE TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
♣ Io tra gli altri	<ul><li>♣ Io tra gli altri</li></ul>	
(la lingua per comunicare)	(la lingua per comunicare)	
♣ Io e la lingua straniera	♣ Io e la lingua straniera	
(la lingua per apprendere)	(la lingua per apprendere)	
♣ Io cittadino del mondo (Intercultura)	↓ Io cittadino del mondo  (Intercultura)	

## CURRICOLO DI MUSICA TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
♣ Un orecchio sul mondo  a. suoni e rumori naturali b. suoni e rumori umani e artificiali c. ascolto, comprensione, riproduzione	<ul> <li>Un orecchio sul mondo (casa, scuola, quartiere)</li> <li>Musica: strumento di educazione interculturale (io e gli altri)</li> <li>Cantare, suonare, recitare.</li> </ul>	<ul> <li>♣ Un orecchio sul mondo (casa, scuola, quartiere)</li> <li>♣ Musica: strumento di educazione interculturale (io e gli altri)</li> <li>♣ Dire, fare, cantare e suonare gli strumenti</li> </ul>

## CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul> <li>♣ Elementi e codici dei linguaggi visivi</li> <li>♣ Produzione dei messaggi visivi</li> <li>♣ Arte figurativa</li> </ul>	<ul> <li>Elementi e codici dei linguaggi visivi</li> <li>Produzione dei messaggi visivi</li> <li>Arte figurativa e beni culturali</li> </ul>	<ul> <li>Spazio grafico-fisico</li> <li>Spazio bidimensionale</li> <li>Spazio tridimensionale</li> <li>Spazio reale-virtuale         <ul> <li>e multimediale</li> </ul> </li> </ul>

## CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
♣ IL CORPO E II MOVIMENTO  a. Conosco il mio corpo, mi muovo, gioco e mi esprimo	<ul> <li>IL CORPO E IL MOVIMENT</li> <li>Conosco il mio corpo, mi muovo e mi esprimo</li> </ul>	
<ul><li>♣ IL SE' E IL PROPRIO CORPO</li><li>♣ Il mio corpo in forma</li></ul>	<ul><li>♣ Con il corpo giocovincoperdo</li><li>IL SE' E IL PROPRIO CORPO</li></ul>	<ul><li>Con Il Corpo Gioco</li><li>Sport: Vinco, PerdoGioco</li><li>6. Il Mio Corpo InForma</li></ul>
	Il mio corpo in forma	

## CURRICOLO DI MATEMATICA TEMATICHE PORTANTI

Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola secondaria di I grado
<ul><li>♣ Numero</li><li>♣ Spazio e misure</li><li>♣ Dati e previsioni</li></ul>	<ul> <li>♣ Numero</li> <li>♣ Spazio e misure</li> <li>♣ Dati e previsioni</li> <li>♣ Relazioni e funzioni</li> </ul>	<ul> <li>♣ Numero</li> <li>♣ Spazio e misure</li> <li>♣ Dati e previsioni</li> <li>♣ Relazioni e funzioni</li> </ul>

## CURRICOLO DI SCIENZE TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul> <li>♣ Viventi         I sistemi viventi         Le relazioni tra i viventi         L'evoluzione dei viventi     </li> </ul>	STEP II  Materia ed energia Viventi ed ecosistemi	<ul> <li>Materia ed energia</li> <li>Viventi ed ecosistemi</li> <li>La terra e l'universo</li> </ul>
♣ Viventi – ecosistema  Gli ambienti del pianeta  Il comportamento animale  La tutela dell'ambiente	STEP III  Materia ed energia Viventi ed ecosistemi La terra e l'universo	

## CURRICOLO DI TECNOLOGIA TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul> <li>↓ IO VIVO ED ESPLORO IL MONDO:</li> <li>Tecnologia e Alimentazione</li> <li>↓ IO VIVO ED ESPLORO IL MONDO:</li> <li>Tecnologia e Ambiente</li> </ul>	<ul><li>↓ TECNOLOGIA, MATERIALI E STRUMENTI</li><li>↓ TECNOLOGIA ED ENERGIA</li></ul>	<ul><li>↓ TECNOLOGIA, MATERIALI E STRUMENTI</li><li>↓ TECNOLOGIA ED ENERGIA</li></ul>
	↓ TECNOLOGIA, AMBIENTE E TERRITORIO	↓ TECNOLOGIA, AMBIENTE E TERRITORIO
	♣ TECNOLOGIA, MEZZI DI COMUNICAZIONE ED INFORMATICA	↓ TECNOLOGIA, MEZZI DI COMUNICAZIONE ED INFORMATICA
	↓ TECNOLOGIA ED  ALIMENTAZIONE	◆ TECNOLOGIA ED ALIMENTAZIONE

## CURRICOLO DI STORIA TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul> <li>♣ Mi oriento nel tempo e nello spazio</li> <li>♣ Ricostruisco il passato</li> <li>♣ Mi relaziono con gli altri</li> </ul>		<ul> <li>♣ Mi oriento nel tempo e nello spazio</li> <li>♣ Ricostruisco il passato</li> <li>♣ Mi relaziono con gli altri</li> </ul>

## CURRICOLO DI GEOGRAFIA TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
♣ IO NELLO SPAZIO Gli ambienti intorno a me	<ul> <li>IO NELLO SPAZIO (CONTINUITÀ)</li> <li>GLI AMBIENTI INTORNO A ME</li> <li>IO VIVO NEL MONDO</li> <li>GLI AMBIENTI INTORNO A ME: l'Italia</li> </ul>	<ul> <li>♣ IO VIVO NEL MONDO (CONTINUITÀ)</li> <li>♣ GLI AMBIENTI INTORNO A ME: l'Europa e il mondo</li> </ul>

# CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul><li>♣ RICERCA</li><li>♣ PAROLA</li><li>♣ LINGUAGGIO RELIGIOSO</li></ul>	Livello 1-2-3  ♣ RICERCA  ♣ PAROLA  ♣ LINGUAGGIO RELIGIOSO  ♣ RISPOSTA	<ul> <li>♣ RICERCA</li> <li>♣ PAROLA</li> <li>♣ LINGUAGGIO RELIGIOSO</li> <li>♣ RISPOSTA</li> </ul>
	Livello 4-5  ♣ RICERCA ♣ PAROLA ♣ LINGUAGGIO RELIGIOSO ♣ RISPOSTA	

#### LA METODOLOGIA

La metodologia del curricolo si propone di creare un ambiente favorevole di apprendimento, attraverso la predisposizione di tipi di attività atte a raggiungere gli obiettivi prefissati e a sviluppare le proprie competenze.

Le attività proposte tendono a realizzare un rapporto tra elementi noti ed elementi nuovi per la realizzazione di un sapere di cui l'alunno è l'attore principale.

#### Bisogna tenere conto di quattro passaggi fondamentali nel processo di apprendimento

#### Attivare il noto

il noto è il nostro sapere costruito fino al momento, l'insieme delle esperienze pregresse; bisogna attivare ciò che l'alunno già sa per conoscere e affrontare il nuovo;

#### Aggiungere il nuovo

è necessaria l'esistenza di qualcosa di nuovo da apprendere che va subito aggiunta, connessa al noto; se non c'è connessione tra noto e nuovo non ci può essere comprensione

## ļ

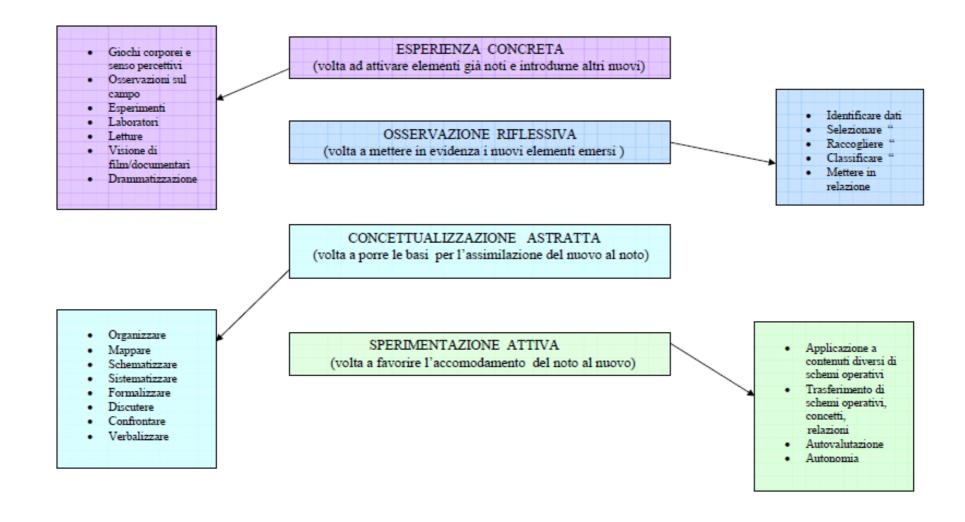
#### Assimilare il nuovo al noto

quando l'alunno ha costruito connessione tra noto e nuovo deve assimilare il nuovo al suo noto, cioè il nuovo deve diventare parte del suo sapere

#### Accomodare il noto al nuovo

assimilato il nuovo al noto, il noto è stato modificato, quindi quest'ultimo deve essere accomodato e l'alunno deve avere consapevolezza di un sapere accresciuto.

## ATTIVITA' BASATE SU:



## LA VALUTAZIONE

## INSIEME DELLE PROCEDURE CON CUI SI RILEVA, SI ANALIZZA E SI DESCRIVE L'ANDAMENTO DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO

La valutazione degli apprendimenti si riferisce al raggiungimento dei livelli di competenza attesi si esprime con:

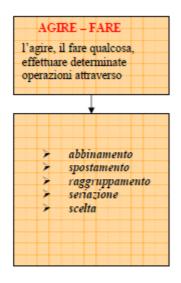
- · Livello pienamente raggiunto
- Livello raggiunto
- · Livello parzialmente raggiunto
- Livello non raggiunto

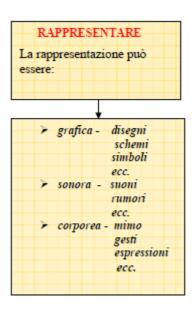
#### MODALITA' IMPIEGATE PER LA VALUTAZIONE

1) Individuazione della competenza
2) Individuazione degli indicatori
3) Individuazione delle modalità di raccolta degli indicatori
4) Raccolta degli indicatori nel registro predisposto
5) Analisi e interpretazione degli indicatori
6) Espressione della valutazione dei livelli di competenza raggiunti

- Occorre stabilire indicatori per la valutazione di determinati tipi e livelli di competenze.
- Gli indicatori devono essere dati osservabili e interpretabili in base alle informazioni che forniscono sulle competenze da valutare.
- Per ciascuna competenza si devono individuare indicatori particolarmente significativi, cioè ricchi di informazioni relative al suo sviluppo.
- L'importante è raccogliere indicatori di diversi tipi, di modo che essi possano essere incrociati. Un solo tipo di indicatore non può
  mai considerarsi sufficiente per valutare una competenza.
- Allo stesso tempo un indicatore può fornire informazioni su più tipi di competenze.
- Una valutazione degli apprendimenti, effettuata attraverso la raccolta di più indicatori, richiede l'utilizzo di una gamma di modalità diverse.

#### GLI INDICATORI SONO OSSERVABILI E SONO DI TRE TIPI







## STRUTTURA DEL CURRICOLO

PREMESSA
CORRISPONDENZA TRA ASSI E CAMPI DI ESPERIENZA/AMBITI
LE 4 SCELTE CURRICOLARI
LA STRUTTURA DEL CURRICOLO VERTICALE
LE TEMATICHE PORTANTI
I NUCLEI FONDANTI
LE COMPETENZE
CONTINUITA'/ESSENZIALITA'/TRASVERSALITA'
CURRICOLO DI ITALIANO – TEMATICHE PORTANTI
CURRICOLO DI LINGUA COMUNITARIA-TEMATICHE PORTANTI
CURRICOLO DI MUSICA-TEMATICHE PORTANTI
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE-TEMATICHE PORTANTI-
CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE SPORTIVE-TEMATICHE PORTANTI
CURRICOLO DI MATEMATICA – TEMATICHE PORTANTI
CURRICOLO DI SCIENZE – TEMATICHE PORTANTI
CURRICOLO DI TECNOLOGIA – TEMATICHE PORTANTI
CURRICOLO DI STORIA – TEMATICHE PORTANTI
CURRICOLO DI GEOGRAFIA – TEMATICHE PORTANTI
CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA – TEMATICHE PORTANTI
LA METODOLOGIA
ATTIVITA'
LA VALUTAZIONE
RAPPORTO TRA COMPETENZE E INDICATORI

## N.B. Per visionare il curricolo completo si rimanda al seguente link:

http://www.icstabilini.it/attachments/article/149/curricolo%20unito%20%20rivisto%202017%20definitivo.pdf